Cathédrale de Grasse

le mardi 22 décembre 2015 à 18 heures

le Cercle Culturel du Pays de Grasse et la Ville de Grasse,

en partenariat avec « Aïgo Vivo et Lei Baïsso Luserno »
sont heureux de vous présenter

« Pastorales et Noëls Provençaux »

par Gilles DESECOT

17 H 30 Accueil

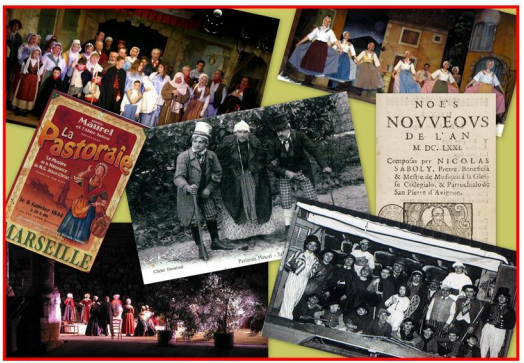
18H: Conférence illustrée par "Aïgo Vivo", d'extraits d'une pastorale créée par l'un des membres du groupe.
(Entrée libre)

19H30: Vin chaud offert par la Ville de Grasse.
Dégustation des 13 déserts de Noël
(*Réservation : Mme Linda White, 04 92 60 42 74*
Participation 10 €).

20H: Concert de Noël par le Groupe « Lei Baïsso Luserno »
(Entrée libre)

www.cercleculturelpaysgrasse.fr

Les crèches, les Noëls, les pastorales,
tout cela fait que Noël en Provence n'est pas comme ailleurs.
Les chants de Noëls qui sont à leur apogée aux 17ème et 18ème siècles
se chantaient en famille avant de partir à la messe de minuit.
Dans les Noëls de Nicolas Saboly (1671) on trouve une première approche des Pastorales.
La Pastorale la plus connue est le pastorale Maurel qui date de 1842.
Depuis ce sont plus de 200 pastorales qui ont été écrites
et qui mettent en scène la naissance du Christ.
et qui se jouent un peu partout en Provence au mois de janvier
et qui sont toujours très appréciées.



Le conférencier est enseignant de Provençal et Maitre D'Œuvre du Félibrige.
Il est vice-président de la Maintenance en Provence du Félibrige , en charge des Alpes Maritimes.
Le Félibrige est ce grand mouvement de sauvegarde et de promotion de la Langue d'Oc
que créa Frédéric Mistral (prix Nobel de littérature) en 1854.

Nos remerciements à M. Gérard Baudin qui nous a autorisé la reproduction des 2 clichés noir et blanc ,
provenant de sa collection, et représentant la Pastorale Maurel.